Управление образования администрации Грайворонского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества» Грайворонского района Белгородской области

Принята на заседании
педагогического совета
от 17 марта 2023 года
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО
«Центр детского творчества»
_____ Крамская Е.В.
Приказ № 8/1 от 20 марта 2023 года

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности
«Мягкая игрушка»

Возраст обучающихся – 8-11 лет
Уровень сложности – стартовый
Срок реализации – 2 года

Автор-составитель:
Потоцкая Людмила Николаевна,
педагог дополнительного образования

Грайворон – 2023

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы
1.1. Пояснительная записка……...….3
1.2. Цель и задачи программы……6
1.3. Содержание программы……...7
1.4. Планируемые результаты……..…13
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий
2.1. Формы аттестации и оценочные материалы……15
2.2. Условия реализации программы……...…15
2.3. Методические материалы……..16
2.4. Календарный учебный график……..22
2.5. Список литературы…….38
Приложения……...39

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы – художественная.

Уровень реализации программы – стартовый.

Язык реализации программы – русский.

Форма обучения – очная. Возможна реализация разделов программы с применением электронного обучения и дистанционных технологий.

Основные нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность по программе:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
4. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
5. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы). Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242.
8. Устав ОУ.
9. Образовательная программа учреждения.

Актуальность программы

Занятия любым видом рукоделия, в том числе и изготовление мягких игрушек, очень востребованы в настоящее время. Занятия в объединении позволяют детям получить первоначальные представления о декоре и дизайне на примере изготовления игрушек. Сегодня от молодых людей, начинающих трудовую деятельность, требуется не только наличие профессиональных навыков, но и способность к творчеству, умение креативно мыслить, что позволяет находить оригинальные решения сложных

проблем, способствует профессиональному росту в будущем, создает ситуацию успеха. В дальнейшем приобретённые специальные умения могут оказаться полезными при профессиональной ориентации обучающихся, развивает творческий подход.

Мягкая игрушка – это один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа с мягкой игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие. Как показывает практика, увлечение ребят поначалу непосредственным изготовлением предлагаемых образцов игрушек постепенно перерастает в стремление придумать свой образ будущей игрушки и воплотить его в материале.

Адресат программы

Данная образовательная программа рассчитана на обучающихся 8-11 лет. Формирование групп осуществляется в начале учебного года, согласно Уставу МБУ ДО «ЦДТ» и санитарно-эпидемиологических правил и требований к наполняемости детских объединений.

Данная программа, предполагает обучение детей не только изготовлению игрушки и кукол, но и дает возможность освоить другие направления декоративно-прикладного творчества: вышивка и аппликация, а так, же позволяет осуществить интеграцию всех этих направлений. Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые, оригинальные изделия. Знание техники выполнения вышивки и аппликации, подсказывает способ оформления выбранной модели, помогает найти оригинальное решение проектно-творческой задачи и создает условия для возникновения различных модификаций проектируемых объектов, развивает творческую активность детей ассоциативную мыслительную деятельность, способность анализировать, сопоставлять, обобщать и комбинировать полученные знания. Образовательный процесс строиться с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения.

Программа состоит из определенного количества тем, которые составлены по возрастанию степени сложности как теоретического, так и практического материала. Это позволяет детям с разным уровнем подготовки и с разными способностями поэтапно, успешно и основательно овладевать программой объединения.

Принцип «от простого к сложному» рассматривается во всех аспектах:

-ткани, используемые для изготовления игрушек (ситец, сатин, фетр, фланель на начальном этапе; далее трикотаж, более сложный в работе; в завершении –искусственный мех);

-навыки кроя и шитья (от простых плоских игрушек, состоящих из двух деталей, до сложных образцов с элементами одежды);

-преемственность тем (усложнение и закрепление полученных ранее навыков на всех этапах работы);

-внешнее оформление работы (от выбора готовой фурнитуры до самостоятельной разработки внешнего вида игрушки). Использование современных образовательных технологий позволяет комплексно решать задачи обучения, воспитания и развития личности.

Занятия носят комплексный характер, включают в себя теоретическую и практическую подготовку: рассматривание образцов игрушек; беседы педагога с обучающимися о тканях, их свойствах, процессе кроя, способах соединения деталей; самостоятельная работа детей; консультативная работа педагога в процессе занятия; изготовление игрушек по образцу.

Количественный состав детских объединений: 15 человек. Для детей с ограниченными возможностями здоровья занятия проводятся по индивидуальному учебному плану.

Объём, срок освоения программы, режим занятий

Полный объем программы составляет 144 часа.

Данная образовательная программа рассчитана на 2 года обучения.

Для первого года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Продолжительность занятия 45 минут и между занятиями предусмотрен перерыв 10 минут.

Для второго года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Продолжительность занятия 45 минут и между занятиями предусмотрен перерыв 10 минут

Программа предполагает возможность вариативного содержания. В зависимости от особенностей творческого развития обучающихся педагог может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями. Количество часов может добавляться за счёт другой темы в зависимости от задач, которые корректируются в течение года.

Методы обучения

При реализации программы «Мягкая игрушка» используются как традиционные методы обучения, так и инновационные технологии: словесные, наглядные, практические методы, метод информационной поддержки.

Типы занятий

В процессе реализации программы целесообразно использовать следующие типы занятий: комбинированное занятие, сообщения и усвоения новых знаний, повторения и обобщения полученных знаний, закрепления знаний, выработки умений и навыков, применения знаний, умений и навыков.

Формы проведения занятий

Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес обучающихся к учебному процессу. В процессе обучения применяются такие формы занятий: беседа, открытое занятие, практическое занятие, групповые занятия, индивидуальные, теоретические, игровые.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – развитие творческих способностей каждого ребенка, формирование базовых навыков декоративно-прикладного творчества посредством изготовления мягкой игрушки.

Задачи программы 1 года обучения:

образовательные:

- освоить основные правила работы с тканью, мехом и другими материалами;
- освоить основные швы, необходимые для пошива игрушек;
- изучить основные технологии изготовления игрушек;
- обучить рациональному использованию материалов.

Развивающие:

- развивать фантазию, воображение, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности.
- развивать интерес к прикладному творчеству;
- формировать потребность к творческой активности, потребность трудиться в паре, группе, умение распределять трудовые знания между собой.

Воспитательные:

- формировать практические трудовые навыки в процессе обучения и воспитания привычки точного выполнения правил трудовой культуры;
- расширять и обогащать практический опыт детей;
- воспитывать уважительное отношение к людям труда и результату их трудовой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, вырабатывать терпение, усидчивость, сосредоточенность;
- воспитывать эстетический вкус.

Задачи программы 2 года обучения:

Образовательные:

- освоить основные швы, используемые в вышивке;
- изучить основные технологии изготовления народной куклы;
- обучить рациональному использованию материалов.

Развивающие:

- развивать фантазию, воображение, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности.
- развивать интерес к прикладному творчеству;

- формировать потребность к творческой активности, потребность трудиться в паре, группе, умение распределять трудовые знания между собой.

Воспитательные:

- расширять и обогащать практический опыт детей;
- воспитывать уважительное отношение к людям труда и результату их трудовой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, вырабатывать терпение, усидчивость, сосредоточенность;
- воспитывать эстетический вкус.

1.3. Содержание программы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Разделы	1 г.о.	2 г.о.
1	**Введение в образовательную программу.**	2	2
2	**Технологические процессы**	6	4
3	**Игрушки из фетра**	66	30
4	**Сувениры**	24	-
5	**Игрушки из меха и ткани**	20	-
6	**Объемные игрушки**	24	42
7	**Народная кукла**	-	16
8	**Комбинированная плоская игрушка**	-	14
9	**Игрушки-помпоны**	-	26
10	**Аппликация**	-	4
11	**Вышивка**	-	4
12	**Итоговое занятие: выставка**	2	2
Всего:		**144**	**144**

Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	теория	практика	Форма контроля/ аттестации

1	**Раздел. Введение в образовательную программу и комплектование групп** анкетирование, беседа.	2	2		
2	**Раздел. Технологические процессы** 2.1 Материаловедение. Увеличение и уменьшение выкроек. Цветовое решение. 2.2 Крепление конечностей, проволочный каркас, оформление мордочек.	6	 1 1	 1 3	Анализ деятельности
3	**Раздел. Игрушки из фетра** 3.1 Игольница 3.2 Зайка 3.3 Щенок 3.4 Улитка 3.5 Черепаха 3.6 Морской котик 3.7 Тигр 3.8 Ёжик 3.9 Бабочка 3.10 Козлик 3.11 Пчелка 3.12 Новогодний сувенир. Дед Мороз 3.13 Новогодний сувенир. Кролик 3.14 Новогодний сувенир. Снеговик 3.15 Енот 3.16 Волк 3.17 Котик	66	 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	Мини-выставка
4	**Раздел. Сувениры** 4.1 Фоторамка 4.2 Шкатулка 4.3 Карандашница 4.4 Подарок для папы 4.5 Подарок для мамы	24	 1 1 1 1 1	 3 3 3 5 5	Мини-выставка
5	**Раздел. Игрушки из меха и ткани** 5.1 Заяц Коська. 5.2 Мишутка 5.3 Пес Шарик. 5.4 Зайчик Степашка 5.5 Мышонок Ушастик	20	 1 1 1 1 1	 3 3 3 3 3	Мини-выставка
6	**Раздел. Объемные игрушки** 6.1 Щенок Барбос. 6.2 Кошка Маруся. 6.3 Лисичка Люсенька 6.4 Дракончик Фантик. 6.5 Дельфин Филимон. 6.6 Пёсик Тузик.	24	 1 1 1 1 1 1	 3 3 3 3 3 3	Мини-выставка

7	**Итоговое занятие: выставка**	2		2	Выставка
	Всего:	144	37	107	

Содержание учебного плана 1 год обучения

1. Введение в образовательную программу и комплектование групп.

Цели и задачи обучения:

Перспективы творческого роста. Знакомство с работой т/о «Мягкая игрушка».

Организация мини-выставки детских работ, созданных в процессе обучения воспитанниками коллектива. История создания игрушки. Анкетирование, беседа.

2.Технологические процессы.

2.1. Материаловедение. Увеличение и уменьшение выкроек. Цветовое решение.

Теория: Материалы и инструменты. Техника безопасности труда. Мех натуральный и искусственный, сходства и различия. Виды тканей. Правила кроя. Виды швов. Приёмы испытанных сочетаний цветов, цветовое сочетание в природе.

Практическая работа: сравнение свойств меха и ткани (плотность, сыпучесть, растяжимость). Выполнение образцов швов: «вперед иголку», «назад иголку», «строчка», «петельный», «подрубочный», «шов через край» Разметка листа бумаги на квадраты, нанесение рисунка.

2.2 Крепление конечностей, проволочный каркас, оформление мордочки.

Теория: виды креплений конечностей «верёвочный, дисковый», виды каркасов «проволочный, картонный».

Практика: изготовление проволочного каркаса, выполнение верёвочного крепления конечностей, изготовление глаз, носа, языка для оформления мордочки.

3. Игрушки из фетра.

Теория: Назначение данной игрушки.

Практика: подбор фетра, раскрой деталей, изготовление игрушек, оформление работ.

4. Сувениры.

Теория: Что такое сувенир. Виды ткани, используемые при изготовлении сувенира. Правила кроя. Правила набивки.

Практика: Изготовление выкройки – лекало. Раскрой деталей, сшивание деталей, набивка. Соединение сшитых деталей, оформление сувенира.

5. Игрушки из меха и ткани.
Теория: История создания игрушки. Виды ткани, используемые при изготовлении игрушек. Правила кроя. Правила набивки.
Практика: Изготовление выкройки – лекало игрушек. Раскрой деталей, сшивание деталей, набивка. Соединение сшитых деталей, оформление мордочки.

6. Объёмные игрушки.
Теория: правила кроя меха, накладка на мордочку, комбинированные детали, втяжка лица, размещение глаз, носа, рта на мордочке.
Практика: изготовление выкройки, раскрой меха, ткани, изготовление проволочного каркаса, сшивание деталей, набивка сшитых деталей, изготовление накладки, губы, нос-шарик, соединение сшитых деталей, крепление конечностей, оформление игрушки.

7. Итоговое занятие.
Теория: опрос по пройденным темам.
Практика: оформление выставки детских работ.

Учебный план 2 год обучения

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	теория	практика	Форма контроля/ аттестации
1	**Раздел. Введение в образовательную программу** анкетирование, беседа.	2	2		
2	**Раздел. Технологические процессы** 2.1 Материаловедение. Увеличение и уменьшение выкроек. Цветовое решение. 2.2 Крепление конечностей, проволочный каркас, оформление мордочек.	4		2 2	Анализ деятельности
3	**Раздел. Народная кукла** 3.1 История народной куклы. 3.2 Игровая кукла. 3.3 Кукла закрутка. 3.4 Кукла оберег. 3.5Обрядовая кукла.	16	2	2 4 4 4	Мини-выставка
4	**Раздел. Игрушки из фетра «Сказочный лес»** 4.1 Медведь. 4.2 Лиса. 4.3 Заяц.	44		4 8 6 6	Мини-выставка

	4.4 Ежик. 4.5 Белка. 4.6 Олень 4.7 Енот 4.8 Бобер			6 2 4 4 4	
5	**Раздел. Объемные игрушки из меха и ткани** 5.1 Комбинированные детали. 5.2 Мышка. 5.3 Ежик. 5.4 Белка. 5.5 Медвежонок. 5.6 Кролик. 5.7 Осел. 5.8 Котенок 5.9 Волк	68	2	2 6 6 8 10 10 8 6 10	Мини-выставка
6	**Раздел. Аппликация** 6.1 Полу-объёмная аппликация. Оформление одежды. 6.2 Оформление интерьера.	4		2 2	Мини-выставка
7	**Раздел. Вышивка** 7.1 Виды швов. Оформление одежды. 7.2 Изготовление салфетки.	4		2 2	Выставка
8	**Итоговое занятие: выставка**	2		2	Выставка
	Всего:	144	6	136	

Содержание учебного плана 2-й год обучения

1.Введение в образовательную программу.

Цели и задачи обучения: Перспективы творческого роста. Организация мини-выставки детских работ, созданных в процессе обучения обучающимися. Анкетирование, беседа.

2.Технологические процессы.

2.1Материаловедение. Увеличение и уменьшение выкроек. Цветовое решение.

Теория: Материалы и инструменты. Техника безопасности труда. Мех натуральный и искусственный, сходства и различия. Виды тканей. Правила кроя. Виды швов. Приёмы испытанных сочетаний цветов, цветовое сочетание в природе.

Практическая работа: сравнение свойств меха и ткани (плотность, сыпучесть, растяжимость). Выполнение образцов швов: «вперед иголку», «назад иголку», «строчка», «петельный», «подрубочный», «шов через край» Разметка листа бумаги на квадраты, нанесение рисунка.

2.2 Крепление конечностей, проволочный каркас, оформление мордочки.

Теория: виды креплений конечностей «верёвочный, дисковый», виды каркасов «проволочный, картонный».

Практика: изготовление проволочного каркаса, выполнение верёвочного крепления конечностей, изготовление глаз, носа, языка для оформления мордочки.

3. Народная кукла.
«Игровая кукла, куклы обереги, куклы закрутки, обрядовая кукла»
Теория: История народной куклы.
Практика: подбор материала, раскрой ткани, изготовление кукол, оформление работ.

4. Игрушки из ткани.
Теория: История создания игрушки. Виды ткани, используемые при изготовлении игрушек. Правила кроя. Правила набивки.
Практика: Изготовление выкройки – лекало игрушек. Раскрой деталей, сшивание деталей, набивка. Соединение сшитых деталей, оформление мордочки.

5. Объёмные игрушки из меха и ткани.
Теория: правила кроя меха, накладка на мордочку, комбинированные детали, втяжка лица, размещение глаз, носа, рта на мордочке.
Практика: изготовление выкройки, раскрой меха, ткани, изготовление проволочного каркаса, сшивание деталей, набивка сшитых деталей, изготовление накладки, губы, нос-шарик, соединение сшитых деталей, крепление конечностей, оформление игрушки.

6. Аппликация
«оформление одежды, интерьера»
Теория: полу-объёмная аппликация и её назначение.
Практика: изготовление выбранной аппликации, раскрой, пошив, оформление.

7.Вышивка
«салфетки, оформление одежды»
Теория: продолжение изучения швов используемых в вышивании.
Практика: выполнение швов (тамбурный, петельный, гобеленовый), изготовление салфетки, оформление одежды, вышивка несложных работ.

8. Итоговое занятие.
Теория: опрос по пройденным темам.
Практика: оформление выставки детских работ.

1.4. Планируемые результаты реализации программы.

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Первый год обучения:

Должны знать:

– технику безопасности при работе с инструментами;
– историю создания игрушки;
– виды ручных швов;
– основы кроя;
– технику изготовления современной игрушки;

Должны уметь:

– выполнять простые ручные швы;
– правильно раскроить материал, используя выкройки и шаблоны;
– работать индивидуально с методическими картами;
– эстетично оформить игрушку;
– применять полученные знания при изготовлении игрушки;

Второй год программы:

Должны знать:

- знать способы изготовления игрушки;
- знать способы изготовления народной куклы;

Должны уметь:

- уметь объяснить изученный материал;
- уметь делать простую и более сложную модель;
- принимать участие в проводимых выставках, праздниках.
- уметь применять полученные знания, опыт в своем творчестве, в быту;

Освоение обучающимися программы «Мягкая игрушка» направлено на достижение комплекса результатов.

Личностные:

- учебно-познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Коммуникативные:

-первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Формы аттестации и оценочные материалы

Критерии и формы определения результативности:

В процессе реализации программы педагогом осуществляются основные виды контроля знаний, умений и навыков обучающихся на этапах реализации программы.

Это педагогическое наблюдение, проведение тестирования, опросов, практических работ. Также предполагается участие обучающихся в различных мероприятиях, конкурсах, организация выставок.

Формы оценки результативности: на протяжении всего обучения обучающиеся ведут учебную тетрадь, где записывают понятия, условные обозначения, схемы. В конце изучения каждого раздела проводится итоговое занятие (мини-выставка) демонстрация изделий с целью контроля усвоенных знаний, анализа своих работ с эстетической и практической точки зрения (научить видеть достоинства и недостатки своих работ).

В процессе реализации программы проводится итоговая и промежуточная аттестация:

-проведение тестов, устных опросов по изученному материалу;

-участие в выставках, конкурсах на уровне учреждения, района, области, участие в итоговых, персональных выставках декоративно-прикладного творчества.

При анализе уровня усвоения программного материала обучающимися, педагог использует карты достижения учащихся, где усвоение программного материала и развитие других качеств ребенка определяются по трем уровням:

- **высокий** - усвоение программного материала в полном объеме; обучающийся имеет достижения на уровне города, района;
- **средний** – усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок; участвует в выставках, конкурсах и др. на уровне образовательного учреждения;
- **низкий** – усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях; участвует в конкурсах на уровне коллектива.

2.2. Условия реализации программы

Материально техническое обеспечение

Помещение и оборудование:

1. учебный кабинет;
2. рабочий стол педагога;
3. учебные столы для обучающихся;
4. стулья;
5. шкафы для хранения материалов;
6. полки для выставочных работ.

К материальному обеспечению относятся:

инструменты:

1. иголки различной величины;
2. нитки катушечные разных цветов;
3. мулине разных цветов;
4. кусачки;
5. ножницы;
6. карандаши простые и цветные;

материалы:

1. искусственный мех, драп, байка, фетр, ситец, трикотаж;
2. синтепон, вата, поролон, проволока различной толщины;
3. разноцветные кусочки кожи, клеенки, бусины, фурнитура;
4. ленточки, тесьма, кружево, пряжа;
5. клей «момент» или ПВА.

Кадровое обеспечение программы

Потоцкая Людмила Николаевна – педагог дополнительного образования, имеет высшую категорию, образование среднее специальное, прошла профессиональную переподготовку в АНО ВО «Белгородский университет кооперации, экономики и права» по дополнительной профессиональной программе «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» 25.12.2019 г., курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Психолого-педагогическая компетентность педагога в сопровождении детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации ФГОС ОВЗ» 31.01.2020 г., курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Формирование и развитие профессиональных компетенций педагога дополнительного образования детей» 21.10.2020г., курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Совершенствование методики и содержания дополнительного образования детей» 17.03.2017 г. и 05.04.2013 г., курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Организационно-педагогические условия повышения качества преподавания ИЗО в средней общеобразовательной школе» 17.10.2008 г.

2.3. Методические материалы

Учебно-методическое обеспечение

При реализации программы «Мягкая игрушка» используются как традиционные методы обучения, так и инновационные технологии:

- объяснительно – иллюстративный (предлагается образец, который дети рассматривают, анализируют и работают над его изготовлением);

- поисково-исследовательский (обучение поискам самостоятельного решения творческих замыслов, выбор соответствующих техник, использование материала);

-игровой (набор игровых методик, развивающих социальную, коммуникативную, творческую деятельность детей).

Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес учащихся к учебному процессу.

В процессе занятий используются различные формы занятий:

- традиционные, комбинированные и практические занятия, игры, праздники, конкурсы, творческие проекты, открытые уроки.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный: устное изложение, беседа, рассказ и т.д.;
- наглядный: показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдений. Показ (выполнение) педагогом, работа по образцу;
- практический: (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;
-индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий.

Для успешной реализации программы «Мягкая игрушка» разработаны и применяются следующие дидактические материалы:

- инструкционные карты и схемы базовых форм;
- инструкционные карты сборки изделий;
- схемы создания изделий;
- образцы изделий;
- инструкции по технике безопасности;
- иллюстративный материал;
- выкройки-лекала.

Рабочая программа дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мягкая игрушка»

Цель и задачи воспитания

Цель программы: гармоничное духовное развитие личности детей и привитие основополагающих принципов нравственности на основе православных, патриотических, культурно-исторических традиций России.

Задачи:

- воспитание чувства патриотизма, активной гражданской позиции, сопричастности к героической истории Российского государства, готовности служить Отечеству;

- формирование духовно-нравственных ориентиров на основе традиционных общечеловеческих, христианских ценностей;

- формирование представления о семейных ценностях, отношения к семье как основе российского общества;

- формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

- знакомство с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи;

- раскрытие определяющей роли Православия в становлении культурных и духовно-нравственных традиций русского народа, гражданских основ Российского государства;

- формирование навыков здорового образа жизни, личной гигиены; консолидация и координация деятельности школы, семьи, общественности в духовно-нравственном воспитании детей;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания.

Планируемые результаты

- приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе;

- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;

- готовность обучающихся к саморазвитию;

- ценностные установки и социально-значимые качества личности;

- активное участие в социально-значимой деятельности;

- формирование у обучающихся целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- развитие этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживая чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;

- формирование установок на безопасный здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Формы работы

Работа с детьми:

- коллективные формы: тематические концерты, спектакли, литературно-музыкальные композиции, праздники, фестивали, акции, флэшмобы.
- групповые формы: досуговые;
- игровые программы: конкурсы, квесты, интеллектуальные игры;
- информационно-просветительские познавательного характера: выставки, экскурсии, круглые столы, мастер-классы, тематические программы;
- индивидуальны формы: беседы, консультации, общение посредством дистанционных образовательных технологий.

Работа с родителями:

- активное включение родителей в процесс реализации программы воспитания;
- родительские собрания в объединениях на духовно-нравственные темы;

Формы работы с родителями:

- анкетирование;
- беседа;
- консультации;
- родительские собрания.

Основные направления работы развитию и воспитанию обучающихся:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовное и нравственное воспитание;
- культурное наследие;
- воспитание культуры здоровья;
- экологическое воспитание;
- трудовое воспитание;
- Я – личность;
- семья.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Месяц проведения	Блоки
	Уроки патриотизма	Сентябрь	Гражданское и патриотическое воспитание
	Как прекрасен этот мир	Сентябрь	Культурное наследие
	Встреча с представителями духовного центра имени Иоасафа Белгородского	Октябрь	Духовное и нравственное воспитание
	Что такое хорошо и что такое	Октябрь	Гражданское и

	плохо		патриотическое воспитание
	День отца	Октябрь	Семья
	День матери	Ноябрь	Семья
	Всемирный день прав ребенка. Права и обязанности	Ноябрь	Гражданское и патриотическое воспитание
	Муниципальная благотворительная акция «Доброе сердце разделит боль»	Ноябрь	Духовное и нравственное воспитание
	Птицы рядом с нами	Ноябрь	Экологическое воспитание
	Гаджет – друг, гаджет – враг	Декабрь	Воспитание культуры здоровья
	Если бы я был волшебником	Декабрь	Культурное наследие
	Новогодние приключения	Декабрь	Духовное и нравственное воспитание
	Традиционный муниципальный конкурс «Вифлеемская звезда»	Январь	Духовное и нравственное воспитание
	Что такое культура? Значение культуры в современном мире	Январь	Культурное наследие
	Природа – наш дом	Январь	Экологическое воспитание
	Как научиться прощать?	Январь	Я – личность
	Мероприятия по творческим объединениям «Как на масленой неделе»	Февраль	Духовное и нравственное воспитание
	День защитника Отечества	Февраль	Гражданское и патриотическое воспитание
	Дружба крепкая	Февраль	Я – личность
	Попробуй повтори (дети создают репродукции картин известных художников)	Февраль	Культурное наследие
	Уроки милосердия	Март	Духовное и нравственное воспитание
	Что такое эмоции и где они живут	Март	Я – личность
	Погода в доме	Март	Семья
	Без привычек вредных жить на свете здорово	Март	Воспитание культуры здоровья
	Муниципальный пасхальный	Апрель	Духовное и

	конкурс-фестиваль детского творчества «Радость души моей!»		нравственное воспитание
	По страницам «Красной книги»	Апрель	Экологическое воспитание
	Выставка рисунков ко Дню Победы	Май	Гражданское и патриотическое воспитание
	Хлеб всему голова	Май	Трудовое воспитание
	Спорт – норма жизни!	Май	Воспитание культуры здоровья
	День России	Июнь	Гражданское и патриотическое воспитание
	Все профессии нужны, все профессии важны	Июнь	Трудовое воспитание
	Любить природу - значит её охранять	Июнь	Экологическое воспитание
	Как выбрать профессию	Июль	Трудовое воспитание
	День семьи, любви и верности	Июль	Семья
	Кем работают наши мамы и папы	Август	Трудовое воспитание
	День государственного флага РФ	Август	Гражданское и патриотическое воспитание
	Я глазами других	Август	Я – личность

2.4. Календарный учебный график 1 года обучения

Дата начала занятий – 01.09.2022 г.
Дата окончания занятий –31.05.2023 г.
Количество учебных недель – 36
Количество учебных дней – 72
Количество учебных часов – 144
Количество часов в неделю – 4
Режим занятий – 2 раза в неделю по 2 академических часа. Между занятиями предусмотрен перерыв 10 минут.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма проведения занятия	Форма организации деятельности	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Раздел 1.Введение в образовательную программу 2ч.									
1.				Беседа	Групповая, теоретическая	2	1.1 Введение в образовательную программу.		Тестирование Входной контроль
Раздел 2.Технологические процессы 6ч.									
2				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	2.1 Техника безопасности труда. Материалы и инструменты. Увеличение и уменьшение выкроек. Цветовое решение. Виды швов.		Опрос
3				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая,	2	2.2 Крепление конечностей,		Анализ деятельности

					практическая		проволочный каркас.		
4				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	2.3 Оформление мордочек.		Анализ деятельности
Раздел 3. Игрушки из фетра 66ч.									
5				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.1 Игольница		Анализ деятельности
6				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.2 Зайка 4ч.		Анализ деятельности
7				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.3 Зайка		Мини-выставка
8				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.4 Щенок 4ч.		Анализ деятельности
9				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.5 Щенок		Мини-выставка
10				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.6 Улитка 4ч.		Анализ деятельности
11				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.7 Улитка		Мини-выставка
12				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.8 Черепаха 4ч.		Анализ деятельности
13				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.9 Черепаха		Мини-выставка

14				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.10 Морской котик 4ч.		Анализ деятельности
15				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.11 Морской котик		Мини-выставка
16				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.12 Тигр 4ч.		Анализ деятельности
17				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.13 Тигр		Мини-выставка
18				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.14 Ёжик. 4ч.		Анализ деятельности
19				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.15 Ёжик.		Мини-выставка
20				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.16 Бабочка 4ч.		Анализ деятельности
21				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.17 Бабочка		Мини-выставка
22				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.18 Козлик 4ч.		Анализ деятельности
23				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.19 Козлик		Мини-выставка
24				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.20 Пчёлка 4ч		Анализ деятельности

25				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.21 Пчёлка		Мини-выставка
26				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.22 Новогодний сувенир. Дед Мороз 4ч.		Анализ деятельности
27				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.24 Новогодний сувенир Дед Мороз		Мини-выставка
28				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.25 Новогодний сувенир. Символ года. Кролик 4ч		Анализ деятельности
29				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.26 Новогодний сувенир. Символ года. Кролик		Мини-выставка
30				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.27 Новогодний сувенир. Снеговик 4ч.		Анализ деятельности
31				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.28 Новогодний сувенир. Снеговик		Мини-выставка
32				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.29 Енот 4ч		Анализ деятельности
33				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.30 Енот		Мини-выставка
34				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.31 Волк 4ч.		Анализ деятельности
35				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.32 Волк		Мини-выставка

36				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.33 Котик 4ч.		Анализ деятельности
37				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.34 Котик		Мини-выставка
Раздел 4. Сувениры 24ч.									
38				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.1Что такое сувенир? Фоторамка 4ч.		Анализ деятельности
39				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.2 Фоторамка		Мини-выставка
40				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.3 Шкатулка 4ч.		Анализ деятельности
41				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.4 Шкатулка		Мини-выставка
42				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.5 Карандашница 4ч.		Анализ деятельности
43				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.6 Карандашница		Мини-выставка
44				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.7 Подарок для папы 6ч		Анализ деятельности
45				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.8 Подарок для папы		Анализ деятельности
46				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая,	2	4.9 Подарок для папы		Мини-выставка

					практическая				
47				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.10 Подарок для мамы 6ч.		Анализ деятельности
48				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.11 Подарок для мамы		Анализ деятельности
49				Беседа, объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.12 Подарок для мамы		Мини-выставка
Раздел 5. Игрушки из меха и ткани 20ч.									
50				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.1 Заяц Коська.4ч		Анализ деятельности
51				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.2 Заяц Коська.		Мини-выставка
52				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.3 Мишутка 4ч		Анализ деятельности
53				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.4 Мишутка		Мини-выставка
54				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.5 Пес Шарик.4ч		Анализ деятельности
55				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.6 Пес Шарик.		Мини-выставка
56				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.7 Зайчик Степашка 4ч		Анализ деятельности
57				Объяснение	Групповая,	2	5.8 Зайчик Степашка		Мини-

					теоретическая, практическая				выставка
58				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.9 Мышонок Ушастик 4ч		Анализ деятельности
59				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.10 Мышонок Ушастик		Мини-выставка
Раздел 6. Объёмные игрушки 24ч.									
60				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	6.1 Щенок Барбос.4ч.		Анализ деятельности
61				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	6.12 Щенок Барбос.		Мини-выставка
62				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	6.13 Кошка Маруся. 4ч.		Анализ деятельности
63				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	6.14 Кошка Маруся		Мини-выставка
64				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	6.15 Лисичка Люсинька 4ч.		Анализ деятельности
65				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	6.16 Лисичка Люсинька		Мини-выставка
66				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	6.17 Дракончик Фантик.4ч		Анализ деятельности
67				Объяснение	Групповая, теоретическая,	2	6.18 Дракончик Фантик.		Мини-выставка

					практическая				
68				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	6.19Дельфин Филимон. 4ч.		Анализ деятельности
69				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	6.20 Дельфин Филимон.		Мини-выставка
70				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	6.21 Пёсик Тузик.4ч.		Анализ деятельности
71				Объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	6.22 Пёсик Тузик.		Мини-выставка
Раздел 7. Итоговое занятие 2ч.									
72				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	7.1 Итоговое занятие. Оформление отчетной выставки.		Выставка

Календарный учебный график 2 года обучения

Дата начала занятий – 01.09.2023 г.
Дата окончания занятий –31.05.2024 г.
Количество учебных недель – 36
Количество учебных дней – 72
Количество учебных часов – 144
Количество часов в неделю – 4
Режим занятий – 2 раза в неделю по 2 академических часа. Между занятиями предусмотрен перерыв 10 минут.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма проведения занятия	Форма организации деятельности	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Раздел 1.Введение в образовательную программу 2ч.									
1.				Беседа.	Индивидуальная	2	1.1 Введение в образовательную программу		Тестирование Входной контроль
Раздел 2.Технологические процессы 4ч.									
2				Беседа, опрос	Групповая, теоретическая, практическая	2	2.1 Техника безопасности труда. Материалы и инструменты. Увеличение и уменьшение выкроек. Цветовое решение.		Опрос
3				Формирование умений и навыков	Групповая, теоретическая, практическая	2	2.2 Крепление конечностей, проволочный каркас. 2.3 Оформление мордочек.		Анализ деятельности
Раздел 3. Народная кукла 16ч.									
4				Объяснение.	Групповая,	2	3.1 История создания		Опрос.

				Историческая справка.	теоретическая, практическая		народной куклы.		
5				Объяснение. Историческая справка.	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.2 Народная кукла. Игровая кукла.		Анализ деятельности
6				Объяснение. Историческая справка.	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.3 Народная кукла. Кукла-закрутка		Анализ деятельности
7				Объяснение. Историческая справка.	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.4 Народная кукла. Кукла Отдарок на подарок.		Анализ деятельности
8				Объяснение. Историческая справка.	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.5 Народная кукла. Кукла-оберег. День и Ночь		Анализ деятельности
9				Объяснение. Историческая справка.	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.6 Народная кукла. Кукла-оберег. Покосница.		Анализ деятельности
10				Объяснение. Историческая справка.	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.7 Народная кукла. Обрядовая кукла. Масленица		Анализ деятельности
11				Объяснение. Историческая справка.	Групповая, теоретическая, практическая	2	3.8 Мартенички		Мини-выставка
Раздел 4. Игрушки из фетра «Сказочный лес» 44ч.									
12				Беседа	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.1 Медведь.		Опрос. Наблюдение
13				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.1 Медведь		Опрос. Наблюдение
14				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.2 Лиса		Анализ деятельности

15				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.2 Лиса		Анализ деятельности
16				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.2 Лиса		Анализ деятельности
17				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.2 Лиса		Мини-выставка
18				Беседа	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.3 Заяц		Анализ деятельности
19				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.3 Заяц		Анализ деятельности
20				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.3 Заяц		Мини-выставка
21				Беседа	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.4 Ежик		Анализ деятельности
22				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.4 Ежик		Анализ деятельности
23				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.4 Ежик		Мини-выставка
24				Беседа	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.5 Белка		Анализ деятельности
25				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.5 Белка		Анализ деятельности

26				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.5 Белка		Мини-выставка
27				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.6 Филин		Мини-выставка
28				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.7 Олень		Анализ деятельности
29				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.7 Олень		Мини-выставка
30				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.8 Енот		Анализ деятельности
31				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.8 Енот		Мини-выставка
32				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.9 Бобер		Анализ деятельности
33				Объяснение.	Групповая, теоретическая, практическая	2	4.9 Бобер		Мини-выставка
Раздел 5. Объёмные игрушки из меха и ткани 68ч.									
34				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.1 Комбинированные детали.		Опрос
35				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.1 Комбинированные детали.		Анализ деятельности
36				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая,	2	5.2 Мышка		Мини-выставка

					практическая				
37				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.2 Мышка		Анализ деятельности
38				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.2 Мышка		Мини-выставка
39				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.3 Ежик		Анализ деятельности
40				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.3 Ежик		Анализ деятельности
41				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.3 Ежик		Анализ деятельности
42				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.4 Белка		Анализ деятельности
43				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.4 Белка		Мини-выставка
44				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.4 Белка		Анализ деятельности
45				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.4 Белка		Анализ деятельности
46				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.5 Медвежонок		Анализ деятельности
47				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая,	2	5.5 Медвежонок		Мини-выставка

					практическая				
48				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.5 Медвежонок		Анализ деятельности
49				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.5 Медвежонок		Анализ деятельности
50				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.5 Медвежонок		Мини-выставка
51				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.6 Кролик		Анализ деятельности
52				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.6 Кролик		Анализ деятельности
53				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.6 Кролик		Анализ деятельности
54				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.6 Кролик		Мини-выставка
55				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.6 Кролик		Мини-выставка
56				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.7 Осел		Анализ деятельности
57				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.7 Осел		Анализ деятельности
58				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая,	2	5.7 Осел		Анализ деятельности

					практическая				
59				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.7 Осел		Мини-выставка
60				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.8 Котенок		Анализ деятельности
61				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.8 Котенок		Анализ деятельности
62				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.8 Котенок		Мини-выставка
63				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.9 Волк		Анализ деятельности
64				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.9 Волк		Анализ деятельности
65				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.9 Волк		Анализ деятельности
66				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.9 Волк		Анализ деятельности
67				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	5.9 Волк		Мини-выставка
Раздел 8. Аппликация 4ч.									
68				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	8.1 Полу-объёмная аппликация. Оформление одежды.		Анализ деятельности
69				Беседа,	Групповая,	2	8.2 Оформление		Мини-

				объяснение	теоретическая, практическая		интерьера.		выставка
Раздел 9. Вышивка 4ч.									
70				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	9.1 Виды швов. Оформление одежды.		Анализ деятельности
71				Беседа, объяснение	Групповая, теоретическая, практическая	2	9.2 Изготовление салфетки.		Мини-выставка
Раздел 10. Итоговое занятие 2ч.									
72				Беседа	Групповая, теоретическая, практическая	2	10.1 Итоговое занятие. Оформление отчетной выставки.		Опрос по пройденным темам.

2.5. Список литературы

1. Дайн Г. Игрушечных дел мастера. М., просвещение. 1994 г.
2. Ефимова А. Работа с игрушкой в начальных классах. М., просвещение. 1978г.
3.Молотобарова О. Кружок изготовления игрушек – сувениров. М., просвещение. 1983 г.
4.Лежиева С.; Булатова И. Сказка своими руками. М., полыня. 1995 г.
5.Докучаева О.; Вольнова Е. Капитошка дает урок. М., статистика. 1996 г.
6.Столярова А. Игрушки – подушки. М, культура и традиции. 2004 г.
7.Лущик Л. Игрушка – трансформер. М, эксмо 2007 г.
8.Золина Т., Иванова Т. Мягкая игрушка. Забавный зоопарк. М.: Эксмо. 2007г.
9.Кочетова С. Мягкая игрушка. Игрушки для всех.- М.: Эксимо. 2003 г.
10.Калинич М. Рукоделие для детей. М. « Полыня» 1997 г.
11.Жук С.М. Игрушки-подушки /С.М. Жук. – Ростов н/Д: Феникс; Саратов: ТРИМ-ПРЕСС, 2010. -320,[1]с. – (Город мастеров).
12.Кадж Джемма. Мишки. Построение авторской выкройки. Техника набивки. Готовые выкройки мишек, щенка и ёжика. – М.: ОЛМА-ПРЕСС Гранд, 2006.- 96 с.

Приложение

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Мягкая игрушка».

Вопросы для самоанализа обучающегося:

1. Какие цели я ставил перед собой в начале маршрута?
2. Что планировалось для достижения цели?
3. Как удалось осуществить задуманное?
4. Какие трудности пришлось преодолеть, каким способом?
5. Чему я научился?
6. Чему еще нужно научиться?

Для успешной реализации программы «Мягкая игрушка» разработаны и применяются следующие методические и дидактические материалы:
- инструкционные карты и схемы базовых форм;
- инструкционные карты сборки изделий;
- схемы создания изделий;
- образцы изделий;
- инструкции по технике безопасности;
- иллюстративный материал;
- выкройки-лекала.

Техника безопасности

При работе ножницами, иголками, булавками:

1.Ножниццы во время работы класть справа, кольцами к себе, чтобы не уколоться об их острые концы. Лезвия ножниц в нерабочем состоянии должны быть сомкнуты.
2.Следить, чтобы ножницы не падали на пол, так как при падении они могут поранить тебя и твоего товарища.
3.передавать ножницы кольцами вперед с сомкнутыми лезвиями.
4.Не класть ножницы, иголки возле движущихся частей машины.
5.Шить с наперстком, чтобы избежать прокола пальца.
6.При шитье не пользоваться ржавой иглой, так как она плохо прокалывает ткань, легко может сломаться и поранить палец.
7. Во время работы нельзя вкалывать иголки и булавки в одежду, в стол или в случайные предметы. Их надо вкалывать в специальную подушечку.
8. Нельзя перекусывать нитку зубами, так как можно поранить губы.

9.Иголки необходимо хранить в игольнице или специальной подушечке, а булавки в коробочке с крышкой.
10. Сломанную иглу следует отдать руководителю.

Анкета для обучающихся в системе дополнительного образования детей.
Дорогой друг! Выскажи, пожалуйста, свое мнение, ответив на вопросы анонимной анкеты. Правила заполнения анкеты: внимательно прочитай вопрос и варианты ответов. Отметь номера ответов, которые соответствуют твоему мнению.
1.Укажи, пожалуйста, название образовательного учреждения (отделения), где ты получаешь дополнительное образование.
2.В каком районе находится данное учреждение
3.В каких детских объединениях дополнительного образования (кружках, студиях, коллективах, секциях и т.п.) данного учреждения ТЫ ЗАНИМАЕШЬСЯ? (можно отметить несколько вариантов ответов):
1. Художественное творчество (танцы, пение, игра на музыкальных инструментах; цирковое искусство; театральное творчество и др.)
2. Декоративно-прикладное творчество, изобразительное искусство, дизайн
3.Техническое творчество
4.Фото, кино и видео творчество
5.Естественнонаучная направленность (экология, биология, математика, физика и др.)
6.Краеведение, музееведение и туризм
7.Социально-педагогическая направленность (иностранные языки, страноведение, этикет, журналистика, военно-патриотические клубы, детские общественные объединения и др.)
8.Физкультурно-спортивная направленность (шашки, шахматы и другие виды спорта)
4. Откуда ты узнал об объединении, в котором занимаешься? (можно выбрать несколько вариантов ответов)
1.Из средств массовой информации
2.Из социальных сетей
3.От друзей и знакомых
4.Из Интернет-сайта образовательного учреждения
5.В школе
6.От родителей
7.В этом учреждении занимаются (занимались) мои братья и сестры, мои родители
8.Из рекламных объявлений, афиш
9.ИНОЕ _____
5.С какой целью ты пришел заниматься В ОБЪЕДИНЕНИЕ(КЛУБ, СЕКЦИЮ, КРУЖОК) твоего учреждения? (выбери не более 5 вариантов ответов)

1.Узнать новое и интересное
2.По желанию родителей
3.Научиться какой-либо конкретной деятельности
4.С пользой провести свободное время
5.Развить свои способности
6.Здесь занимается друг (подруга)
7.Найти новых друзей и общаться с ними
8.Преодолеть трудности в учебе
9.Научиться самостоятельно приобретать новые знания
10.Получить знания и умения, которые помогут в приобретении будущей профессии
11.Добиться высоких результатов в выбранном виде детского творчества
12.Чтобы увидеть и продемонстрировать результаты своего творчества
13.ИНОЕ (что именно)

6.Что тебе нравится в этом учреждении? (можно отметить несколько вариантов ответов)

1.Оформление, внешний вид и внутреннее убранство учреждения
2.Учреждение удобно расположено
3.Большой выбор направлений деятельности, творческих объединений
4.Интересные занятия
5.Личность педагога
6.Хорошее материально-техническое оснащение занятий
8.Праздники, выезды, экскурсии, фестивали и т.д.
9.Стиль взаимоотношений с педагогами, со сверстниками
10.Меня здесь понимают и ценят как личность
11.Есть возможность проявления инициативы и самостоятельности
12.ИНОЕ _____

7.Сколько лет ты занимаешься в этом учреждении (отделении)?

8.Оцени свою нагрузку в объединении этого учреждения (дай только один вариант ответа)

1.Нагрузка велика и не оправданна
2.Нагрузка велика, но это того стоит
3.Нагрузка незначительна, хотелось бы большего
4.Нагрузка оптимальна
5.Нагрузка незначительна, но мне этого достаточно

9.Доволен (довольна) ЛИ ТЫ СВОИМИ УСПЕХАМИ и достижениями В ОБЪЕДИНЕНИИ (КРУЖКЕ, КЛУБЕ)? (дай только один вариант ответа)

1.Да, вполне
2.Скорее да, чем нет
3.Скорее нет, чем да
4.Нет

10.Если у тебя возникают личные проблемы, к кому в учреждении Ты обратишься за помощью? (можно отметить несколько вариантов ответов)

1.К педагогу твоего объединения
2.К психологу твоего учреждения
3.К социальному педагогу твоего учреждения
4.Предпочту решить их иначе (как именно)_____

11.ЧТО дают Тебе занятия в объединении этого учреждения? (выбери не более 5 вариантов ответов)

1.Узнаю новое и интересное
2.Учусь конкретной деятельности
3.С пользой провожу свободное время
4.Развиваю свои способности
5.Нашел новых друзей и общаюсь с ними
6.Занятия помогают мне преодолеть трудности в учебе
7.Учусь самостоятельно приобретать новые знания
8.Получаю знания и умения, которые помогут в приобретении будущей профессии
9.Добиваюсь высоких результатов в выбранном направлении
10.ИНОЕ _____

12.Сколько тебе лет? _____

13. Твой пол: 1. Мужской __; 2.Женский_____

Диагностика удовлетворенности образовательным процессом

1. Устраивает ли вас то оборудование (материалы, технические средства и др), которые есть в кабинетах для занятий?
2. Испытываете ли вы какие-либо трудности в процессе взаимодействия с педагогами на занятиях?
Если есть трудности, то в чем они выражаются?
3. Справедливо ли педагоги оценивают ваши достижения?
4. Удобен ли для вас тот режим (временной, обстановка, подгрупповая работы и др.), в котором проводятся занятия?
5. Удовлетворены ли вы организацией деятельности на занятии?
6. Как вы узнали о ЦДТ (о кружке, который посещаете)?
7. Нравиться ли вам посещать кружки (занятия) в нашем центре?
8. Что вас привлекает в процессе занятий?
9. Чего вам не хватает в процессе занятий?
10. Комфортно ли вы себя чувствуете себя в среде сверстников на занятии?
11. С каким настроением вы идете на занятия в ЦДТ?
12. Удовлетворены ли вы теми отношениями, которые сложились у вас с педагогами?
13. Мой успех в выполнении заданий на занятии зависит от….