Творческое объединение «Мастерская украшений»

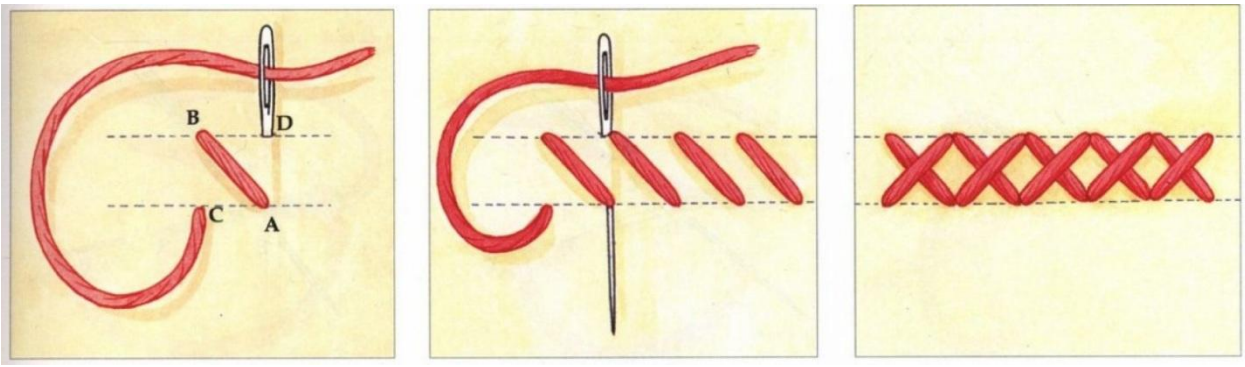
Руководитель – Гриненко Алла Сергеевна

Тема: Украшение с вышивкой. Подвеска "Маки".
Цель: Создать сувенир подвеску в технике вышивка крестиком.
Задачи: Отработка практических навыков в вышивке крестиком.
Закрепить умение вышивки в технике миниатюрная вышивка крестиком.
Воспитывать аккуратность, усидчивость, трудолюбие.
Инструменты и материалы:Канва, нитки для вышивки, иглы для вышивки, металлическая подвеска, картон, схема для вышивки, синтепон, клей «Титан», пяльца, ножницы.

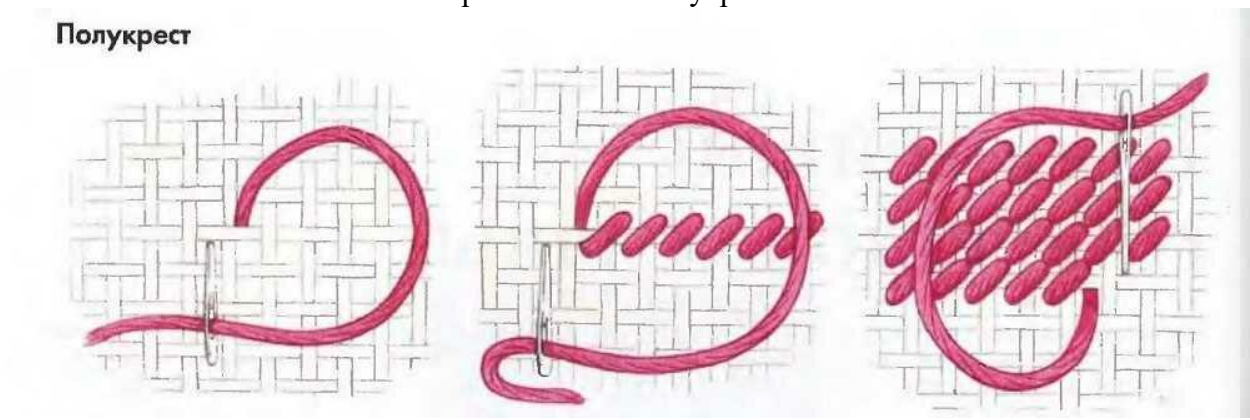
Ход работы.

Мы продолжаем с вами тему вышивки крестиком.

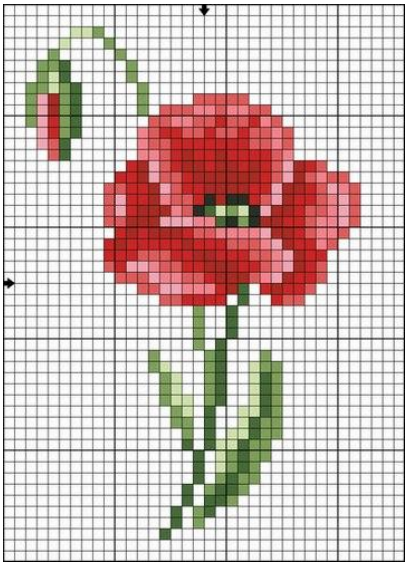
Центральная часть подвески как и на прошлом занятии будет выполнена в технике микровышивки крестом. Обычные крестики. Просто они маленькие.
Вспомним с вами, как выполняется шов «Крестик».

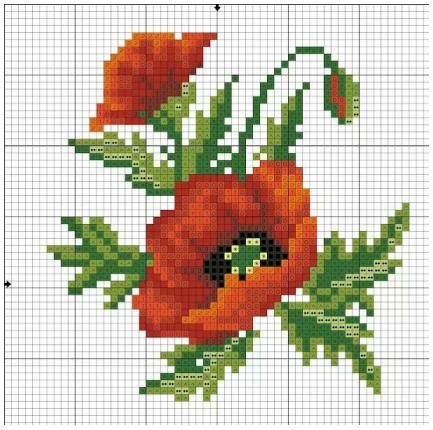


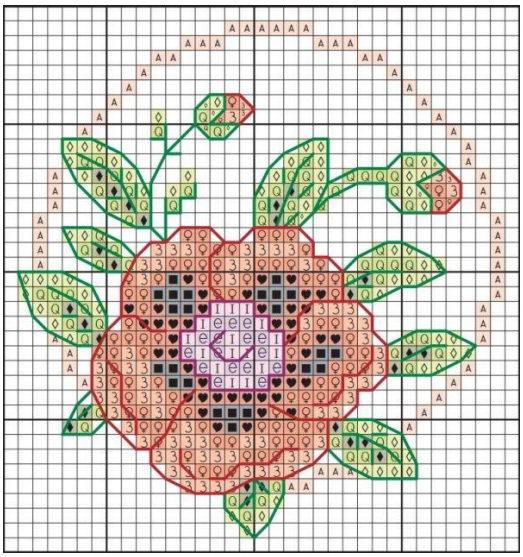
Также вы можете использовать в работе шов «полукрест».



Итак, приступим к работе:
Я вам предлагаю несколько схем на выбор. Можно проявить творчества и добавить листики, бутоны и т.п. Схему можно выбрать другую, только чтобы количество крестиков было не более 40х40.
Размер готовой вышивки примерно 20х30 см.





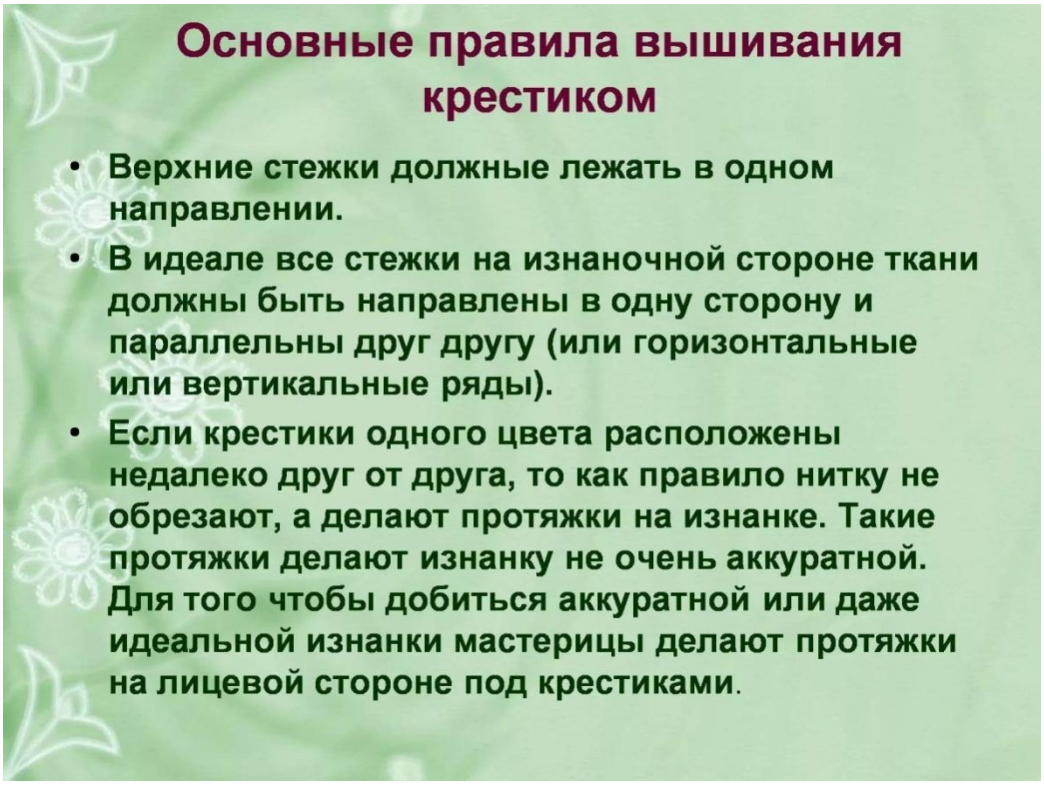


Итак, приступим к работе (вспоминаем прошлое занятие).

1. Натягиваем канву на пяльца.
   Запяливание – заправка ткани в пяльцы. Положите меньший обруч пялец на стол, накройте его канвой. Прижмите большим обручем канву к меньшему. Подтяните винт. Натяните канву.
2. Начинаем вышивку с середины (по готовой схеме).

Для вышивки очень важно правильно подобрать длину нити. Приемлемая длина нити – 50–60 см. Возьмите нить в руку, перебросьте ее через локоть, снимите и отрежьте ножницами. Пучок состоит из 6 нитей. Отмеряют длину нити, отделяют от пучка одну нить. Чтобы нитку легко вдеть в иголку, ее следует подрезать под углом. Возьмите иглу в левую руку, ушко направьте в освещенную сторону и вденьте нить.

Маленькие советы:



Когда вышивка была окончена срезаем лишнюю канву. Из плотного синтепона вырезаем два овала и сшиваем между собой. Больший овал меньше овала вышивки на 6 мм. Это сделано для того, чтобы когда вышивка будет подогнута, то на сгибе не будет видно канвы, все будет заполнено крестиками. Брошь будет объемной.

Наложила синтепон на вышивку и стянула ниткой края канвы. Меньший овал синтепона лежит на вышивке (также как и при изготовлении кулона «Роза»).

Для обратной стороны кулона использовала картон. Размер обратной стороны должен быть чуть меньше овала вышивки. Вырезать овал по форме кулона нужно очень аккуратно, чтобы не было углов и выемок, иначе они будут видны.

Сначала обводим контур кулона маркером, нужно приложить и хорошо прижать контуры к картону, чтобы остался след. Вырезать чтобы не было углов, можно использовать даже пилочку.

Натягиваем вышивку на картонную основу. И потом, с помощью клея вклеиваем вышивку в кулон.

И вот собственно и результат. Вот такой кулон получился.

Желаю творческих успехов!