

**Аннотация рабочих дополнительных общеобразовательных
(общеразвивающих) программ реализуемых
в МБУ ДО «Центр детского творчества»
в 2019-2020 учебном году**

№ п/п	Название реализуемой программы, ФИО педагога	Содержание	Вид, уровень программы	Возра ст обуча ющих ся	Срок реали зации
Художественная направленность					
1	«Сундучок волшебных рукоделий» Гриненко Алла Сергеевна	Программа предусматривает получение первичных знаний, умений и навыков рукоделии, при их последовательном расширении. Занятия дают ребенку возможность, изучить три вида рукоделия («Бисер», «Поделки из ткани и фетра» и «Лепка»). Овладев этими видами рукоделия и комбинируя их, ребенок получает возможность создавать высокохудожественные изделия с применением различных техник.	Модифицированная, стартовый	6-10 лет	1
2	«Выдумщики» Шабанова Ольга Викторовна	Программа воспитывает у обучающихся творческую инициативу, самоорганизованность, самоконтроль и способность дать своим знаниям и умениям самооценку. - Знакомит обучающихся с историко-культурными сведениями и современными направлениями вышивки, изготовления игрушек-кофеюшек. - Учит обучающихся безопасно пользоваться материалами и инструментами необходимыми для занятия этими видами творчества. - Развивает мелкую моторику обеих рук, способствуя гармоничному развитию обоих полушарий головного	Авторская, модульная, базовый	7-10 лет	2

		мозга, что повышает общий умственный потенциал ребёнка. - Формирует наблюдательность, образное и объёмно - пространственное мышление, художественный вкус. - Побуждает к самостоятельному творчеству через освоение технологий контурной вышивки, вышивание простым крестом и шитьё кукол «Игрушек-кофеюшек». - Обучает умению применять свои знания на практике в повседневной жизни.			
	«Игрушка» Потоцкая Людмила Николаевна	Программа знакомит обучающихся с одним из видов декоративно-прикладного творчества, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа с мягкой игрушкой помогает ребёнку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, познакомит с традициями русского народного художественного творчества, освоить основные правила работы с тканью, мехом и другими материалами, освоить основные швы, необходимые для пошива мягких игрушек, изучить основные технологии изготовления мягких игрушек.	Авторская, базовый	6-12 лет	3
	«Ирландские волшебные узоры» Демиденко Зоя Николаевна	Программа предлагает обучающимся освоение различных элементов наборного (ирландского) кружева и изделий выполненных в этой технике. Вязание крючком развивает сенсомоторику, оказывает влияние на умственное	Модифицированная, базовый.	13-14 лет	3

		развитие, повышает устойчивость внимание, целеустремленность, трудолюбие, аккуратность. Особое внимание уделяется поиску творческих решений при вязании изделий в данной технике. способствовать развитию художественно-творческих способностей, а также профессиональному самоопределению детей.			
	«Демонстрация моделей одежды» Демиденко Зоя Николаевна	Программа направлена на создание уникальной, гармоничной личности. В процессе обучения по данной программе, у обучающихся есть возможность овладеть не только искусством дефиле, визажем и своим неповторимым стилем, но и основами сценической пластики, правилами этикета, хорошими манерами. В программе большое место уделяется развитию индивидуальности ребенка, формированию новых умений и навыков, развитию эстетического вкуса, потребности в общении с искусством.	Модифицированная, стартовый	9-15 лет	1
	«Цветик-семицветик» Гончарова Ольга Викторовна	Программа знакомит обучающихся с разнообразными техниками создания декоративных цветов(квиллинг, канзаши, свит-дизайн, объемная цветочная бумагопластика). Помогает приобретать навыки по созданию цветочного декора, предметов интерьера, украшений для собственного образа и учит применять полученные знания в современной жизни.	Модифицированная, базовый	8-15 лет	3
	Студия дизайна и	Программа разработана для	Авторская, базовый	10-17	3

	моды «ЭЛИКО», Трущенко Мария Владимировна	ознакомления обучающихся с процессом создания одежды – от конструирования базовых основ выкроек и технологической обработки до готового изделия. Учебный план разбит на разделы, содержание которых направлено на развитие творческих способностей детей, стремление к самосовершенствованию и духовному обогащению, осуществляя нравственно-эстетическое воспитание искусством моды, изготовлением и демонстрацией одежды.		лет	
	«Волшебный крючок» Созоненко Валентина Николаевна	Программа знакомит обучающихся с декоративно прикладным творчеством, учит создавать красивые изделия, воспитывает художественный вкус, развивает творческие способности. Помогает изготовить своими руками модную и красивую вещь.	Модифицированная, стартовый	7-10 лет	1
	«Волшебный клубок» Созоненко Валентина Николаевна	Программа знакомит обучающихся с декоративно прикладным творчеством, учит создавать красивые изделия, воспитывает художественный вкус, развивает творческие способности. Помогает изготовить своими руками модную и красивую вещь.	Авторская, базовый	7-14 лет	3
	«Маленькие роли» Бражник Валерия Александровна	Программа знакомит обучающихся видами и жанрами театрального искусства, с культурой и техникой речи, с ритмопластикой, с процессом подготовки спектакля, со спецификой актерского мастерства.	Модифицированная, стартовый	11-15 лет	1
	«Мастерская украшений»	Программа включает в себя разделы по изготовлению	Модифицированная, стартовый. 1	11-14 лет	1

	Гриненко Алла Сергеевна	украшений из различных материалов (бисер, ткань и холодный фарфор). Ребята знакомятся с видами украшений и техникой их изготовления, получают навыки в вышивке крестиком и гладью, а также в вышивке и плетении бисером. По итогам изучения программы дети имеют возможность самостоятельно, имея все необходимые навыки изготавливать украшения из различных материалов.			
	«Позитив» Пилюгина Инна Николаевна	В основу программы положено развитие интереса детей в области театрального искусства, театр является одним из самых ярких, красочных и доступных восприятию ребенка сфер искусства. Он доставляет детям радость, развивает воображение и фантазию, способствует развитию ребенка и формированию его культуры.	Модифицированная, стартовый	7-10 лет	1
	«Куклы народов мира» Жигаева Анастасия Николаевна	Проблема развития творческих задатков, начиная с детского возраста, всегда остается актуальной. Решению этой проблемы способствуют занятия декоративно-прикладным творчеством по программе «Куклы народов мира», ведь именно труд является потребностью здоровой полноценной личности. Кукла – среди игрушек первая. Она известна с глубокой древности. Ее история прослеживается со времен строительства египетских пирамид вплоть до наших дней. На нее не влияет время, она по-прежнему находит свой путь к сердцам как детей, так и взрослых. Но самой любимой куклой всегда	Модифицированная, стартовый	11-14 лет	1

		будет та, которая сделана своими руками, оживлена собственной фантазией, в нее вложена душа. В первую очередь кукла – это изображение человека. Именно узнаваемость человеческих черт характеризует куклу. На занятиях дети не только узнают историю появления и разновидности кукол, но и научатся делать своими кукол разных народов мира, а также кукол в традиционном народном костюме Белгородской области.			
	«Сударушки» Войтенок Галина Анатольевна	В основу образовательной программы фольклорного ансамбля «Сударушки» положено развитие познавательного интереса детей в области фольклора, календарных праздников и семейных обрядов, изучения традиционных детских игр, песен, потешек, пословиц, сказок, обучение игре на русских народных инструментах: куклах, ложках, рубель, бубнах, трещотках. Расширение общего кругозора детей, их знание о традициях русской народной культуры является значимым элементом в работе кружкового объединения.	Авторская, базовый	7-17 лет	3
	«Мир красок» Клокова Мария Викторовна	Разнообразие нестандартных техник, представленных в программе как модули (которые включают в себя множество приемов рисунка и живописи), позволяет вызвать у ребенка живой интерес к изотворчеству, воспринимать занятия как увлекательный процесс. Использование оригинальных материалов в качестве живописной основы	Модифицированная, стартовый	11-14 лет	1

		для эмоциональных и выразительные композиций способствует раскрытию творческой индивидуальности ребенка, пробуждает интерес к окружающей действительности и неживой природе, мотивирует на эксперимент и самостоятельные проекты. Поэтому настоящая программа решает не только художественные, но и психологические задачи, превращая работу детей и в арт-терапию, способствующую снятию стресса, стиранию фобий и раскрепощению личности воспитанника.			
	Студия художественного слова «Орион»	Содержание программы студии художественно слова "Орион" направлено на развитие коммуникативных навыков, ораторских способностей детей, проявляющих интерес к публичным выступлениям, желающим приобрести сценический опыт. Программа ориентирована на детей подросткового и юношеского возраста в основной группе и на детей младшего школьного возраста, для которых предусмотрены индивидуальные занятия. При составлении программы учитывались психологические особенности старшего возрастного диапазона детей, а именно: интерес обучающихся к изучению своего внутреннего мира, осознания своей неповторимости, наличие собственной системы жизненных ценностей, высокая потребность в самореализации в социуме; и младшего школьника: интерес ко всему новому,	Модифицированная, стартовый	14-18 лет	1

		неизвестному, любознательность, произвольное внимание, влияние игры на его развитие и обучение. Программа способствует приобретению позитивного опыта освоения обучающимися социальных ролей, помогает в формировании осознанного профессионального выбора посредством их самореализации в сфере ораторского искусства. В результате обучения по программе формируется дружелюбная социально-активная личность подростка, обладающая организаторскими способностями, лидерскими качествами, способная к самореализации в процессе организации различных мероприятий и социально значимой деятельности.			
	«Палитра» Соломенникова Ирина Игоревна	Программа направлена на овладение обучающимися основными приёмами и техниками рисования, лепке из соленого теста и пластилина, художественной работы с цветной бумагой и картоном. Программа включает в себя постепенное освоение приемов мазка, при смешивании красок получать новую гамму цветов, лепить объемные и рельефные фигуры из пластилина и соленого теста, а так же различные, художественные изделия из бумаги и картона; выполнение изделий от простого к сложному. Программа создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания	Модифицированная, стартовый	6-10 лет	1

		личности ребенка, социально-культурного самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся, воспитывается усидчивость, художественный вкус, образное и пространственное мышление, развивает моторику.			
Техническая направленность					
	«Стоп-кадр» Василина Кристина Петровна	Занятия в творческом объединении «Стоп-кадр» позволяют не только учиться правильно фотографировать, редактировать, записывать на носители и упорядочивать фотографии в архиве, но и создавать мини-видеофильмы о своей жизни и об окружающей среде. Важнейшей особенностью фотовидеотворчества является возможность реализовать свой творческий потенциал. Творческий подход к фотовидеосъемке конкретизируется в умениях создавать художественные образы на языке кино и фотографии, передавать пространство и время с помощью фиксации их отдельных фрагментов.	Модифицированная, стартовый	11-17 лет	1
	«Пилот» Каплий Юрий Николаевич	Авиамоделизм – конструирование и постройка моделей летательных аппаратов, в том числе и ракет, в технических и спортивных целях. Программа нацелена на развитие творческого потенциала обучающихся посредством технического творчества. Программа осуществляет дифференцированный подход, в основе которого заложены задания различной степени сложности в соответствии с	Модифицированная, стартовый	11-15 лет	1

		психофизическими особенностями и индивидуальными запросами каждого обучающегося. Это способствует развитию творческого потенциала детей, а также помогает в профессиональном самоопределении в дальнейшем.			
	«Миниатюрия» Клокова Мария Викторовна	Программа направлена на овладение обучающимися основными приёмами и техниками изготовления миниатюрной мебели, аксессуаров. Работа в кружке состоит из теоретических и практических занятий. Основой содержания теоретических занятий являются вводные беседы о содержании и задачах работы кружка, раскрытие тем и заданий на ближайший период. На практических занятиях дети учатся пользоваться материалами, инструментами, получают навыки изготовления изделий. На занятиях прослеживаются связи историей, технологией.	Авторская, базовый	8-12	2
Туристско – краеведческая направленность					
	«Юные туристы» Сарыгин Сергей Александрович	Программа предназначена для первичного ознакомления обучающихся с туристско – краеведческой деятельностью и получения начальных туристских умений и навыков. Она носит выраженный деятельностный характер, создает возможность активного практического погружения детей в туристско-краеведческую деятельность. Программа направлена на повышение физической активности, разностороннему развитию личности, совершенствованию двигательных способностей,	Модифицированная, базовый	8-13 лет	2

		расширению арсенала прикладных умений и навыков, оздоровлению.			
Физкультурно-спортивная направленность					
	«Группа общей физической подготовки» Сарыгин Сергей Александрович	В соответствии с социально-экономическими потребностями современного общества, его дальнейшего развития, целью физического воспитания в общеобразовательном учреждении является содействие всестороннему развитию личности. Установка на всестороннее развитие личности предполагает овладение учащимися основами физической культуры, слагаемыми которой являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры; мотивы и освоенные способы (умения) осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.	Модифицированная, стартовый	11-14	1